Муниципальное бюджетное ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ учреждение   
ДЕТСКИЙ САД №18 «мИШУТКА»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНА на заседании педагогического  совета  от «27» марта 2024 г. Протокол № 3 |  | УТВЕРЖДАЮ Заведующий МБДОУ №18 «Мишутка»  А.А. Нухова  «01» апреля 2024 г.  Приказ № ДС18-11-183/4 |

**Подписано электронной подписью**

Сертификат: 00EE82A47F604CC2E67067196CDC26FBD5

Владелец:

Нухова Альфия Анваровна

Действителен: 11.05.2023 с по 03.08.2024

Дополнительная общеобразовательная   
(общеразвивающая) программа

физкультурно-спортивной направленности

**«ИМПУЛЬС»**

Срок реализации: 1год

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Автор-составитель программы: Мирошниченко А.М, педагог дополнительного образования

г. Сургут, 2024

**АННОТАЦИЯ**

Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности «Импульс» направлена на обучение акробатическим элементам

Занятия позволяют развивать творческие задатки дошкольников, быстроту, силу, ловкость, гибкость, вестибулярную устойчивость, совершенствуют координацию и точность движений, само утверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего творчества.

Акробатические упражнения - открывают для этого огромные возможности. Они положительно влияют не только на двигательные способности физических качеств, но и на улучшение телосложения, на выработку правильной осанки – что особенно важно, так как в более позднем возрасте исправить ее дефекты значительно труднее. Акробатические упражнения предупреждают травматизм, так как учат владеть своим телом, группироваться при падении во время двигательной активности, пропагандируют здоровый образ жизни.

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ   
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы | «Импульс» |
| Направленность программы | физкультурно-спортивная |
| Уровень программы | Стартовый |
| ФИО автора (составителя) программы | Мирошниченко Алена Михайловна |
| Год разработки или модификации | 2024 |
| Где, когда и кем утверждена программа | Педагогическим советом МБДОУ №18 «Мишутка»  Протокол от 27.03.2024 №3  Приказ от 01.04.2024 №ДС18-11-183/4 |
| Информация о наличии рецензии/ экспертного заключения | Не имеется |
| Цель | Формирование устойчивого интереса, мотивации к систематическим занятиям спортом и к здоровому образу жизни посредством занятия акробатикой. |
| Задачи | **Образовательные:**  - Обучить новым видам движений и двигательных действий, формирование и совершенствование двигательных навыков;  - Обучить акробатическим элементам.  **Развивающие:**  -Развить физические качества (сила, быстрота, выносливость, прыгучесть, гибкость и ловкость).  **Воспитательные:**  - Привить навыки дисциплинированности, организованности;  - Воспитать моральные и волевые качества, смелость, настойчивость, способствовать становлению спортивного характера  **Оздоровительные:**  - Формировать правильную осанку тела;  - Приобщить обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии. |
| Планируемые результаты освоения программы | По окончанию изучения программы обучающийся должен:  Знать:  - Базовые положения рук, ног, корпуса;  - Названия акробатических элементов;  -Технику безопасности и меру предупреждения травм, при выполнении акробатических упражнений.  Уметь:  - Ориентироваться в пространстве;  - Выполнять стойку на лопатках;  - Выполнять кувырок вперед;  - Выполнять мост из положения, лежа на спине. |
| Срок реализации программы | 1год |
| Количество часов в неделю/год | Количество часов в неделю – 2  Количество часов в год – 72 |
| Возраст обучающихся | 5– 7 лет |
| Формы занятий | Подгрупповые, очные |
| Методическое обеспечение | **Для педагога:**  1. Александров С.А. Гимнастическая терминология: Справ.  курсу "Гимнастика". – Гродно.: Кавалер, 2000  2. Баландин Г. Урок физкультуры в современной школе. Пособие  для учителя. – СПб.: Литера – 2005  3. Винер И. А., Горбулина, Н.М., Цыганкова О.Д. Программа дополнительного образования.  Гармоничное развитие детей средствами гимнастики. Учебное издание. – Москва: Просвещение, 2011  4. Колодницкий Г.А. Физическая упражнения, хореография и игры: методическое пособие. – Москва: Дрофа, 2003  5. Гавердовский Ю.К..Техника выполнений гимнастических упражнений. Популярное учебное пособие. – Москва.:Терра – спорт, 2002  6. Колодницкий Г.А. Физическая культура. Ритмические упражнения, хореография и игры: метод. пособие. – Москва: Дрофа, 2003  7. Л.В Яковлевой, Р.А.Юдиной Статья по программе «Старт». Акробатические кувырки. Дошкольное воспитание № 6 1996 г.  8. Т.Т. Варакина. Упражнения с предметами. Москва «Физкультура и спорт», 1973  9. Рябчиков А.И., Фирилева Ж.Е. Словарь терминов гимнастики и основ хореографии. - СПб.: Детство – пресс, 2009.  10. Менхин Ю.В., Менхин А.В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика. - Ростов н/Д: Феникс, 2002.  **Для обучающихся:**  1. Воеводина Л. Сальто вместе.- 2022  **Для родителей (законных представителей):**  1 Анцупов Е.А. Акробатика для всех.- Волгоград: Учитель, 1984  2 Николаев Ю.К. Акробатика в пионерском лагере.- М.: Просвещение, 1966  **Интернет-источники**  1. <http://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2011/12/18/rabochayaprogramma-sektsii-gimnastika>  2. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/296457>  3. <http://fb.ru/article/173944/gimnastika---eto-ne-tolko-vid-sporta>  4. <http://rebenok.msk.ru/akro>  5. <http://akrobatika.welcome-studio.ru/183-akrobaticheskie_element/> |
| Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.) | **Наличие необходимого оборудования согласно списку:**  - Шкафы и стеллажи для оборудования  - Маты спортивные – 6шт;  - Музыкальный центр –1шт;  - Канат – 2шт;  - Мячи – 12шт;  - Скакалки – 12шт;  - Гимнастическая стенка – 4шт;  - Скамейка гимнастическая - 1шт;  - Обручи – 12шт.  **Интерактивное оборудование:**  - Компьютер (ноутбук) – 1шт;  - мультимедийный проектор -1шт;  - экран – 1шт;  - Интерактивная доска. |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная программа «Импульс» направлена на формирование гармоничной физически здоровой личности, развитие индивидуального самовыражения через овладение основ акробатики, воспитание эстетического вкуса.

**Нормативно-правовое обеспечение программы:**

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. [Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201212300007) (с изменениями).
2. [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202204040022).
3. [Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013).
4. [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122).

А также другими Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами МБДОУ №18 «Мишутка».

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

**Актуальность программы:**

Обусловлена тем, что Акробатика привлекает детей своей доступностью. Прежде всего, акробатикой можно заниматься с 4 лет и до пожилого возраста. Это объясняется большим диапазоном сложности упражнений – от простейших до чрезвычайно трудных. Для занятий не требуются сложные снаряды, заниматься можно и в зале, и на стадионе, и на лужайке. Выполнение акробатических упражнений благотворно влияет на рост и физическое развитие детей.

**Новизна программы**:

Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладывается основы здоровья. В период от трех до семи лет ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этот возрастной период.

* + - каждым годом растет количество детей страдающих сердечно – сосудистыми заболеваниями, ожирением, нарушением осанки, речи, зрения, координации движений, деятельности органов дыхания. Снижается сопротивляемость организма различного рода заболеваниям. В этой связи актуальной становится проблема поиска эффективных путей укрепления здоровья ребенка, коррекции недостатков физического развития, профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности как мощного фактора интеллектуального и эмоционального развития человека.

В системе физического воспитания детей акробатика занимает особое место и является одним из основных средств формирования здорового образа жизни, физического развития, закаливания организма, двигательных умений и навыков.

С помощью акробатики успешно развиваются умения владеть своим телом, управление его движениями (сила, ловкость, гибкость, быстрота, выносливость), психологические свойства (воля, смелость, настойчивость, трудолюбие).

Акробатика привлекает детей своей доступностью и в своем роде уникальна. Не случайно она получила такое массовое распространение во всем мире, современная ритмичная музыка, яркая одежда, танцевальные движения при выполнении показательных упражнений создают положительные эмоции. Умение передать свои чувства с помощью красивых жестов, движений, поз, мимики без излишнего напряжения и составляет двигательную культуру человека. Основой ее является мышечное чувство, которое и вырабатывается в ходе занятий акробатикой. С помощью акробатики наиболее успешно решаются задачи общего гармоничного физического развития, так как в ее распоряжении имеются самые разнообразные упражнения, благотворно влияющие на различные звенья двигательного аппарата, на все мышечные группы человека.

Если в любом виде спорта используется относительно узкий круг физических упражнений, то в акробатике количество упражнений буквально не поддается учету. Разнообразие акробатических упражнений позволяет заниматься детям с различными физическими данными. Акробатические упражнения весьма универсальны и доступны.

**Направленность:** Физкультурно-спортивная

**Уровень освоения программы**: Стартовый

**Отличительные особенности программы**:

Является концентрический метод обучения, который носит разноуровневый и разновозрастной характер. Акробатические занятия разносторонне воздействуют на организм детей. Выполнение акробатических упражнений способствует развитию силы, ловкости, гибкости, быстроты реакций, ориентировки в пространстве, совершенствованию вестибулярного аппарата, укреплению мышц и связок суставов, особенно голеностопного, плечевого, тазобедренного и лучезапястного. При выполнении упражнений вниз головой осуществляется массаж внутренних органов. Разработка данной программы вызвана необходимостью коррекции и укрепления здоровья обучающихся, их разностороннего физического развития и совершенствования физической подготовки.

**Адресат программы****:** программа предназначена для обучения детей в возрасте 5 -7 лет

**Количество обучающихся в группе**: 12 человек.

**Срок освоения программы**: 1 год.

**Объем программы:** 72 часа.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

**Форма(ы) обучения**: очная.

*Основные формы занятий*

Программой предусмотрены групповые формы занятий и включают в себя теоретическую и практическую части, которые связаны между собой. Теоретическая часть включает в себя рассказ, беседу, показ и демонстрацию движений, упражнений, изучаемых акробатических элементов, просмотр видео материалов. На практических занятиях отрабатываются координация движений, ориентация в пространстве, чувство ритма, гибкость, выносливость, навыки выполнения более сложных акробатических движений, технических способов исполнения комбинаций, активное включение в творческий процесс (выполнение этюдов и предлагаемых комбинаций).

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:**

Специфика обучения акробатики связана с систематической физической и психологической нагрузкой. Обучающимся необходимо осмысливать указания педагога, запоминать предложенный текст, отрабатывать различные движения. Преодолеть трудности помогает осуществление индивидуального подхода при одинаковых заданиях для всех. При этом учитывается тип личности, уровень подготовки обучающегося, его умение сосредоточиться на разных аспектах задания. Правильная, дозированная нагрузка должна помочь правильному формированию растущего организма: мышц, скелета, связок, внутренних органов. Также при работе с обучающимися этого возраста необходимо соблюдать максимум такта и терпения, поскольку любое неосторожное высказывание может ранить ребенка и не только отбить желание дальше заниматься, но и нанести ему психологическую травму на всю жизнь. Основной принцип обучения – принцип многократного повторения изучаемых движений в максимальном количестве всевозможных сочетаний. Длительное изучение и проработка небольшого количества движений дает возможность прочного их усвоения, что послужит фундаментом дальнейшего образовательного процесса. Для того чтобы облегчить обучающимся усвоение тем образовательной программы, занятие делится на три части: подготовительную, основную и заключительную. Подготовительная часть – включает построение обучающихся на середине зала и настрой на занятие, вспомогательные упражнения для подготовки мышц, суставов и связок к нагрузке. Основная часть – постановка корпуса, ног, рук и головы для формирования осанки, развитие гибкости, отработка шага, прыжка, развитие силы и выносливости. Заключительная часть – включает, в основном, движения для развития координации и выразительности. Ведущими методами обучения являются:

- наглядная демонстрация формируемых навыков (практический показ);

- объяснение методики исполнения элементов;

- демонстрация иллюстраций (наглядные пособия, видеоматериал).

- сравнение;

- контраст;

- повторение;

- контроль и самоконтроль.

Обучающиеся должны знать терминологию, пользоваться ею на занятии. Использование точной, грамотной терминологии позволит постепенно отойти от практического показа, разовьет внимательность обучающихся и их способность воспринимать словесную информацию. С первых занятий важна работа над культурой движения. Каждое движение имеет начало и окончание, амплитуду, характер.

**Цель программы:** формирование устойчивого интереса, мотивации к систематическим занятиям спортом и к здоровому образу жизни посредством занятия акробатикой.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- Обучить новым видам движений и двигательных действий, формирование и совершенствование двигательных навыков;

- Обучить акробатическим элементам.

**Развивающие:**

-Развить физические качества (сила, быстрота, выносливость, прыгучесть, гибкость и ловкость).

**Воспитательные:**

- Привить навыки дисциплинированности, организованности;

- Воспитать моральные и волевые качества, смелость, настойчивость, способствовать становлению спортивного характера

**Оздоровительные:**

- Формировать правильную осанку тела;

- Приобщить обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела, темы | **Количество часов** | | | Форма аттестации/ контроля |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Акробатические упражнения | 24 | 6 | 18 | практические задания |
| 2. | Ритмико-гимнастические упражнения | 6 | 2 | 4 | практические задания |
| 3. | Упражнения с гимнастическими предметами | 5 | 1 | 4 | практические задания |
| 4. | Силовые упражнения (ОФП) | 14 | 2 | 12 | практические задания |
| 5. | Упражнения на развитие гибкости | 14 | 2 | 12 | практические задания |
| 6. | Творческая деятельность (виртуальные экскурсии, игры, мини-соревнования) | 9 | 1 | 8 | практические задания |
|  | Итог | 72 | 14 | 58 |  |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

Включен следующий перечень учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных видов учебной деятельности: педагогическая диагностика, акробатические упражнения, ритмико-гимнастические упражнения, упражнения с гимнастическими предметами, творческая деятельность игры, экскурсии, мини-соревнования (в летнее каникулярное время).

**Структура занятий**

1. Подготовительная (разминочная) часть – 5-7 минут. Упражнения на подготовку организма детей к выполнению упражнений основной части занятия;

2. Основная часть (15-20 минут).

3.Заключительная часть (5-7 минут). Постепенное снижение нагрузки, упражнения на расслабление.

**Акробатические упражнения – 24часа**

*Теория:*

Инструктаж по технике безопасности.Понятия об основах личной гигиены, причинах травматизма на занятияхакробатикой и правила его предупреждения, терминология разучиваемых упражнений;

*Практика:*

Упоры (присев, лежа, согнувшись); Седы (на пятках, углом); Группировки, перекаты в группировке; Стойки на лопатках (согнув и выпрямив ноги); Кувырки вперед (назад); Мост из положения лежа на спине, шпагаты и складки.

**Ритмико-гимнастические упражнения – 6часов**

*Теория:*

Инструктаж по технике безопасности.Понятие о характере музыки (бодрый, весёлый, печальный, грустный). Темп движений при музыкальном сопровождении (быстро, медленно, умерено). Элементы танцевальной и хореографической подготовки.

*Практика:*

Упражнения этого раздела способствует развитию чувства ритма и лада,гармоничному развитиютела, технического мастерства, культуры движений, воспитывают осанку, развивают гибкость обогащение музыкально — слуховых представлений, развитие умений координировать движения с музыкой.

**Упражнения с гимнастическими предметами – 6часов**

*Теория:*

Инструктаж по технике безопасности.Знания терминологии и применение гимнастических предметов (удержание, броски, ловля, перебрасывание, катание, перекатывание).

*Практика:*

Общеразвивающие упражнения(с мячами,гимнастическими палками,скакалками,обручами).

**Силовые упражнения (ОФП) - 14часов**

*Теория:* Инструктаж по технике безопасности. Терминология разучиваемых упражнений.

Беседа «Как влияет «сила» на качество выполнения акробатических элементов». Объяснение для чего выполняются упражнения на развитие мышечной силы и какие упражнения можно выполнять в домашних условиях для развития силовых качеств.

*Практика:*

Комплекс Упражнений  направленный на развитие мышечной силы требующий скоростно-силовых напряжений, умеренных по нагрузке (упражнения лежа в парах на мышцы живота, в парах на мышцы спины, приседания в положении ноги вместе, ноги врозь, отжимания в упоре лежа на коленях, в упоре лежа руки на скамейке, в упоре лежа на полу, с партнером (партнер держит ноги на весу параллельно полу, выпрыгивания на месте).

**Упражнения на развитие гибкости- 14часов**

*Теория:* Инструктаж по технике безопасности. Беседа что такое «гибкость», как гибкость влияет на здоровье и красоту движений; какие упражнения надо выполнять для развития эластичности связок *Практика:*

 Терминология разучиваемых упражнений. Упражнения на растягивание динамического и статического характера. (Из положения сед на полу а) наклоны вперед; б) ноги вместе; в) ноги врозь; г) «бабочка»; д) шпагат - стоя: а) наклоны вперед в стойке ноги вместе, ноги врозь; б) наклоны назад в стойке ноги врозь. Из положения лежа: а) разведение ног в стороны лежа на спине; б) «мост» и ходьба в положении «мост»; в) «кольцо».) Нагрузка плавно увеличивается в течение учебного года за счёт увеличения количества упражнений и числа повторений от занятия к занятию.

**Творческая деятельность – 9часов**

*Теория:*

Инструктаж по технике безопасности.Инструктаж по технике безопасности.Названия игр на развитие и формирование творческого воображения: образно-игровые; сюжетно-игровые; предметно - игровые, подражательного действия. Дидактические игры с движениями по ознакомлению с природой, по звуковой культуре речи, игры – загадки.

*Практика:*

Организация и проведение игр,создание творческих ситуаций, организуются с целью ознакомления детей с миром акробатического искусства и длядемонстрации собственных достижений детей. Проводятся виртуальные экскурсии во Дворец культуры, во Дворец спорта, где занимаются различные танцевальные коллективы и спортивные группы по акробатике, с просмотром танцевальных и спортивных коллективов.

**КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Количество учебных недель: 36

Количество учебных дней: 72

Сроки учебных периодов: 1 полугодие - 34,

2 полугодие - 38

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Месяц** | **Число** | **Время проведения занятия** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Тема занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1. | Сентябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Основные правила поведения в зале, правила техники безопасности.  2.Знакомство с акробатикой. | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 2. | Сентябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Комплекс ОРУ.  2.Мониторинг физической подготовленности детей. | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания,  анализ исполнения |
| 3. | Сентябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с мячами   1. Обучать 2. подготовительным упражнениям к группировке; 3. Познакомить с группировкой сидя, лежа на спине, в приседе; 4. Ознакомить детей с перекатами; 5. Игра «Космонавты» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 4. | Сентябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с мячами  2.Обучать подготовительным упражнениям к группировке;  3. Группировкой сидя, лежа на спине, в приседе;  4. Перекаты;  5. Игра «Космонавты» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 5. | Сентябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Выполнять упражнения, подводящие к стойкам на руках. 2. Выполнять упражнения, подводящие к изучению стойки на лопатках. 3. Развивать гибкость; 4. Игра «Волшебный лес». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 6. | Сентябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Стойка на руках.  2. Стойки на лопатках  3. Развивать гибкость;  4. Игра «Волшебный лес». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 7. | Сентябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Упражнять в равновесии, стойки на руках. 2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке без помощи ног; 3. Развивать силовые способности;   4. Игра «Вышли мышки, как-то раз» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 8. | Сентябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Упражнять в равновесии, стойки на руках.  2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке без помощи ног;  3. Развивать силовые способности;  4. Игра «Вышли мышки, как-то раз» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 9. | Октябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить комплекс гимнастических упражнения на лестнице. 2. Способствовать развитию чувства ритма, пластики движений; 3. Развивать скоростные качества.   4. Игра «Баба - Яга» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 10 | Октябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить комплекс гимнастических упражнения на лестнице.  2. Способствовать развитию чувства ритма, пластики движений;  3. Развивать скоростные качества.  4. Игра «Баба - Яга» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 11. | Октябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками;   1. Разучить упражнение «Рондат». 2. Ознакомить с упражнением «кувырок вперед». 3. Обучать принятию положения   «группировка» и перекатам в группировке.   1. Игра «Лови и бросай - упасть не давай» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 12. | Октябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками;  2.Разучить упражнение «Рондат».  3.Ознакомить с упражнением «кувырок вперед».  4. Обучать принятию положения  «группировка» и перекатам в группировке.  5. Игра «Лови и бросай - упасть не давай» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 13. | Октябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Ритмико-гимнастические упражнения 2. Повторить упражнение «Рондат». 3. Разучить упражнение «Стойка -курбет». 4. Обучать выполнению упражнению упражнения «Кувырок вперед – самолет» 5. Игра «Удочка» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 14. | Октябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Ритмико-гимнастические упражнения  2. Повторить упражнение «Рондат».  3. Разучить упражнение «Стойка-курбет».  4. Обучать выполнению упражнению упражнения «Кувырок вперед – самолет»  5. Игра «Удочка» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 15. | Октябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить упражнения: «Рыбка»,«Лягушка». 2. Совершенствовать упражнение   «Курбет» из положения, лежа  на животе, с последующим перекатом.   1. Совершенствовать кувырок вперед (самостоятельное выполнение) 2. Игра «Пожарные на учении» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 16. | Октябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить упражнения: «Рыбка»,«Лягушка».  2. Совершенствовать упражнение  «Курбет» из положения, лежа на животе, с последующим перекатом.  3. Совершенствовать кувырок вперед (самостоятельное выполнение)  4. Игра «Пожарные на учениии» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 17. | Ноябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить полушпагаты. 2. Повторить упражнения: «Рыбка», «Жабка». 3. Совершенствовать кувырок вперед (из упора присев в упор присев). 4. Игра «Быстрый мячик». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 18. | Ноябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить полушпагаты.  2. Повторить упражнения: «Рыбка», «Жабка».  3. Совершенствовать кувырок вперед (из упора присев в упор присев).  4. Игра «Быстрый мячик». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 19. | Ноябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить упражнение «Корзиночка», упражнение «Мостик» из положения, лежа на животе. 2. Повторить полушпагаты. 3. Совершенствовать кувырок вперед (несколько кувырков подряд). 4. Игра «Огуречик» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 20. | Ноябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить упражнение «Корзиночка», упражнение «Мостик»  из положения, лежа на животе.  2. Повторить полушпагаты.  3. Совершенствовать кувырок вперед (несколько кувырков  подряд).  4. Игра «Огуречик» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 21. | Ноябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с  обручами;   1. Обучить упражнению «Рондат». 2. Повторить упражнение   «Корзиночка» 3. Разучить упражнение Складка».   1. Игра «Волшебный лес» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 22. | Ноябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с обручами;  2.Обучить упражнению «Рондат».  3.Повторить упражнение «Корзиночка»  3. Разучить упражнение Складка».  4.Игра «Волшебный лес» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 23. | Ноябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Ритмико-гимнастические упражнения 2. Повторить упражнения: «Ласточка»,   «Корзиночка», «Рыбка».   1. Обучить выполнению упражнения   «Стойка на лопатках» перекатом из упора присев в упор присев.   1. Разучить переход из положения   «Мостик», в положение «Упор присев».   1. Игра «Ловля обезьян» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 24. | Ноябрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Ритмико-гимнастические упражнения  2. Повторить упражнения: «Ласточка»,  «Корзиночка», «Рыбка».  3. Обучить выполнению упражнения  «Стойка на лопатках»  перекатом из упора присев в упор присев.  4. Разучить переход из положения  «Мостик», в положение  «Упор присев».  5. Игра «Ловля обезьян» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 25. | Декабрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Повторить упражнения: «Жабка»,   «Полушпагаты».   1. Разучить переход из положения   «Упор присев» переходом в стойку на лопатках и переходом в полушпагат через плечо.   1. Обучить упражнению «Стойка на предплечьях с коленей». 2. Релаксация «Спящий котенок» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 26. | Декабрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Повторить упражнения: «Жабка», «Полушпагаты».  2. Разучить переход из положения  «Упор присев» переходом в стойку на лопатках и переходом в полушпагат через плечо.  3. Обучить упражнению «Стойка на предплечьях с коленей».  4. Релаксация «Спящий котенок» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 27. | Декабрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения со скакалкой   1. Учить выполнению упражнения   «Шпагаты».   1. Совершенствовать упражнение   «Стойка на предплечьях с опусканием на лебедя» (со страховкой).   1. Совершенствовать упражнение   «Кувырок вперед» (несколько кувырков подряд)   1. Игра «Медведь и пчелы». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 28. | Декабрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения со скакалкой  2.Учить выполнению упражнения «Шпагаты».  3.Совершенствовать упражнение  «Стойка на предплечьях с опусканием на лебедя» (со страховкой).  4.Совершенствовать упражнение  «Кувырок вперед» (несколько кувырков подряд)  5.Игра «Медведь и пчелы». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 29. | Декабрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Танцевальные композиции с лентами   1. Совершенствовать упражнение   «Рондат» (из упора присев в упор присев).   1. Упражнения на гибкость и координацию 2. Игра «На мячах - прыгунках». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 30. | Декабрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | Танцевальные композиции с лентами  2.Совершенствовать упражнение  «Рондат» (из упора присев в упор присев).  3.Упражнения на гибкость и координацию  4.Игра «На мячах - прыгунках». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 31. | Декабрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить упражнение «Стойка - волна». 2. Совершенствовать упражнение «Мостик». 3. Обучить выполнению упражнения   «Кувырок назад» через плечо.   1. Игра «Школа мяча». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 32. | Декабрь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Разучить упражнение «Стойка - волна».  Совершенствовать упражнение  2.«Мостик».  3.Обучить выполнению упражнения  «Кувырок назад» через плечо.  4.Игра «Школа мяча». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 33. | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Совершенствовать упражнение   «Мостик».   1. Обучить различным стойкам на руках. 2. Совершенствовать упражнение   «Кувырок назад» через плечо на «Лебедя».   1. Игра «Лягушки и цапли». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 34. | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Совершенствовать упражнение «Мостик».  2. Обучить различным стойкам на руках.  3. Совершенствовать упражнение  «Кувырок назад» через плечо на «Лебедя».  4. Игра «Лягушки и цапли». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 35. | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Танцевальные композиции с лентами   1. Совершенствовать упражнение   «Стойки на руках» с различными опусканиями.   1. Повторить комбинацию из акробатических элементов («ласточка»; два кувырка вперед, из упора присев стойка на лопатках; переход в полушпагат через плечо; «коробочка»,   поворот на спину; «мостик», с переходом на спину и в упор присев; кувырок назад через плечо).   1. Релаксация «Спящая кошечка» |  | Наблюдение, практические задания |
| 36. | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | Танцевальные композиции с лентами  2.Совершенствовать упражнение «Стойки на руках» с различными опусканиями.  3. Повторить комбинацию из акробатических элементов («ласточка»; два кувырка вперед, из упора присев стойка на лопатках; переход в полушпагат через плечо; «коробочка»,поворот на спину; «мостик», с переходом на спину и в упор присев; кувырок назад через плечо).  4.Релаксация «Спящая кошечка» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 37 | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Повторить упражнения:«Полушпагаты», «Шпагаты».  2.Совершенствовать упражнение «Стойка на руках» (со страховкой).  3.Ознакомить с упражнением «Переворот боком на лебедя»  4.Игра «Перелет птиц». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 38. | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Повторить упражнения:«Полушпагаты», «Шпагаты».  2.Совершенствовать упражнение «Стойка на руках» (со страховкой).  3.Ознакомить с упражнением «Переворот боком на лебедя»  4.Игра «Перелет птиц | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 39. | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками;  2. Повторить упражнение «Рыбка» с  перекатом в упражнение  «Лодочка». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 40. | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками;  2. Повторить упражнение «Рыбка» с  перекатом в упражнение  «Лодочка». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 41. | Январь |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками;  2. Повторить упражнение «Рыбка» с перекатом в упражнение «Лодочка».   1. Совершенствовать упражнение   «Стойка – волна». 3. Повторить упражнению «Переворот боком».   1. Игра «На мячах - прыгунках». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 42. | Февраль |  | 08:10-08:40 | групповая | 1. | Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками;  2. Повторить упражнение «Рыбка» с  перекатом в упражнение  «Лодочка».  3.Совершенствовать упражнение  «Стойка – волна». 3. Повторить упражнению «Переворот боком».  4.Игра «На мячах - прыгунках». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 43. | Февраль |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Совершенствовать упражнение  «Стойка на руках» с поворотом на 90 градусов (со страховкой).  2.Совершенствовать упражнение «Переворот боком».  3.Игра «Два Мороза». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 44. | Февраль |  | 08:10-08:40 | групповая |  | 1.Совершенствовать упражнение  «Стойка на руках» с поворотом на 90 градусов (со страховкой).  2.Совершенствовать упражнение «Переворот боком».  3.Игра «Два Мороза». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 45. | Февраль |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Совершенствовать упражнение   «Стойка на колени, отпрыжка на ноги с поворотом» (самостоятельно).   1. Повторить упражнение «Переворот боком» с прямыми ногами. 2. Развивать координацию. 3. Игра «Удочка» |  | Наблюдение, практические задания |
| 46. | Февраль |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Совершенствовать упражнение  «Стойка на колени, отпрыжка на ноги с поворотом» (самостоятельно).  2. Повторить упражнение «Переворот боком» с прямыми ногами.  3. Развивать координацию.  4. Игра «Удочка» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 47. | Февраль |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с большими мячами;  2.Обучить упражнению «Стойка на руках» с переходом в упражнение «пистолетик».  3. Совершенствовать упражнение  «Переворот боком» (со страховкой).  4.Развивать силовые способности.  5.Игра «Волк во рве» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 48. | Февраль |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с большими мячами;  2.Обучить упражнению «Стойка на руках» с переходом в упражнение «пистолетик».  3. Совершенствовать упражнение  «Переворот боком» (со страховкой).  4.Развивать силовые способности.  5.Игра «Волк во рве» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 49. | Февраль |  | 08:10-08:40 | групповая |  | 1. Совершенствовать упражнение  «Стойка на руках» с переходом в упражнение «Мостик» (со страховкой).  2. Совершенствовать упражнение «Переворот боком» (со страховкой).  3. Развивать координацию и ловкость;  4. Игра «Мышеловка» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 50. | Март |  | 08:10-08:40 | групповая |  | 1. Совершенствовать упражнение  «Стойка на руках» с переходом в упражнение «Мостик» (со страховкой).  2. Совершенствовать упражнение «Переворот боком» (со страховкой).  3. Развивать координацию и ловкость;  4. Игра «Мышеловка» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 51. | Март |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Совершенствовать упражнение   «Стойка на руках» с различными переходами.   1. Совершенствовать упражнение   «Переворот боком» (самостоятельно).   1. Способствовать развитию выносливости. 2. Игра «Выручай! » | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 52. | Март |  | 08:10-08:40 | групповая |  | 1. Совершенствовать упражнение  «Стойка на руках» с различными переходами.  2. Совершенствовать упражнение  «Переворот боком» (самостоятельно).  3. Способствовать развитию выносливости.  4. Игра «Выручай! » | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 53. | Март |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с обручами.  2. Повторить комбинацию: кувырок вперед, стойка на лопатках, стойка на руках с переходом в кувырок вперед  3. Совершенствовать группировку и перекаты в группировке.  4. Развивать равновесие и выносливость.  5. Игра «Удочка». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 54. | Март |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1.Общеразвивающие упражнения с обручами.   1. Повторить комбинацию: кувырок вперед, стойка на лопатках, стойка на руках с переходом в кувырок вперед 2. Совершенствовать группировку и перекаты в группировке. 3. Развивать равновесие и выносливость. 4. Игра «Удочка». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 55. | Март |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Ритмико-гимнастические упражнения 2. Совершенствовать комбинацию вольных упражнений:кувырок вперед, стойка на лопатках, стойка на руках с переходом в кувырок вперед. 3. Повторить полушпагаты. 4. Развивать гибкость. 5. Игра «Пожарные на учении» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 56. | Март |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Ритмико-гимнастические упражнения  2. Совершенствовать комбинацию вольных упражнений:кувырок вперед, стойка на лопатках, стойка на руках с переходом в кувырок вперед.  3. Повторить полушпагаты.  4. Развивать гибкость.  5. Игра «Пожарные на учении» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 56. |  |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Повторить упражнение «стойка на руках». 2. Обучить комбинации: стойка на руках с переходом в кувырок вперед, кувырок назад, стойка на лопатках, полушпагат руки в стороны. 3. Развивать координационные способности.   4. Игровое упражнение «Качалочка» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 57. | Апрель |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Повторить упражнение «стойка на руках».  2. Обучить комбинации: стойка на руках с переходом в кувырок вперед, кувырок назад, стойка на лопатках, полушпагат руки в стороны.  3. Развивать координационные способности.  4. Игровое упражнение «Качалочка» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 58. | Апрель |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Танцевальные композиции с предметами 2. Повторить кувырок вперед, кувырок назад. 3. Повторить комбинацию: стойка на руках с переходом в кувырок вперед, кувырок назад, стойка на лопатках, полушпагат руки в стороны. 4. Развивать выносливость. 5. Игровое упражнение «Цапля» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 59. | Апрель |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Танцевальные композиции с предметами  2. Повторить кувырок вперед, кувырок назад.  3. Повторить комбинацию: стойка на руках с переходом в кувырок вперед, кувырок назад, стойка на лопатках, полушпагат руки в стороны.  4. Развивать выносливость.  5. Игровое упражнение «Цапля» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 60. | Апрель |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Совершенствовать силовое упражнение «Пистолетик» 2. Повторить упражнение «Кораблик». 3. Развивать гибкость. 4. Игровое упражнение «Морская звезда». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 61. | Апрель |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Совершенствовать силовое упражнение «Пистолетик»  2. Повторить упражнение «Кораблик».  3. Развивать гибкость.  4. Игровое упражнение «Морская звезда». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 62. | Апрель |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Повторить упражнение «Корзиночка».  2. Повторять различные перекаты вперед и назад.   1. Развивать силовые способности. 2. Релаксация «Спящий котенок» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 63. | Апрель |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | Повторить упражнение  «Корзиночка».  2. Повторять различные перекаты вперед и назад.  3.Развивать силовые способности.  4.Релаксация «Спящий котенок» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 64. | Апрель |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Разучить упражнение «Мостик» из  положения лежа на спине;  2. Повторить полушпагаты;  3. Совершенствовать кувырок вперед  (несколько кувырков вперед);  4. Игровое упражнение «Самолет» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 65. | Май |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | Разучить упражнение «Мостик» из положения лежа на спине;  2. Повторить полушпагаты;  3. Совершенствовать кувырок вперед  (несколько кувырков вперед);  4. Игровое упражнение «Самолет» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 66. | Май |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Обучать упражнению «Стойка на лопатках».  2. Повторить упражнение «Корзиночка»;  3. Разучить упражнение «Складка»;  4. Игровое упражнение «Карусель» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 67. | Май |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Обучать упражнению «Стойка на лопатках».  2. Повторить упражнение «Корзиночка»;  3. Разучить упражнение «Складка»;  4. Игровое упражнение «Карусель» | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 68. | Май |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Повторить упражнение «ласточка»,  «корзиночка», «кораблик».  2. Обучать выполнению упражнения  «Стойка на лопатках» перекатом из упора  присев в упор присев;  3. Разучить переход из положения «мостик»  в положение «стойка на лопатках»;  4. Игровое упражнение «Полет на луну». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 69. | Май |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | 1. Повторить упражнение «ласточка»,  «корзиночка», «кораблик».  2. Обучать выполнению упражнения  «Стойка на лопатках» перекатом из упора  присев в упор присев;  3. Разучить переход из положения «мостик»  в положение «стойка на лопатках»;  4. Игровое упражнение «Полет на луну». | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 70. | Май |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | Комплекс ОРУ.  Мониторинг физической подготовленности детей. | Спортивный зал | Наблюдение, практические задания |
| 71. | Май |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | Подготовка к открытому занятию. Повторение ранее изученных элементов. | Спортивный зал | Наблюдение,  контрольный показ,  анализ исполнения |
| 72. | Май |  | 08:10-08:40 | групповая | 1 | Открытое занятие. | Спортивный зал | Наблюдение,  контрольный показ,  анализ исполнения |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

По окончанию изучения программы обучающийся должен:

**Знать:**

- Базовые положения рук, ног, корпуса;

- Названия акробатических элементов;

-Технику безопасности и меру предупреждения травм, при выполнении акробатических упражнений.

**Уметь:**

- Ориентироваться в пространстве;

- Выполнять стойку на лопатках;

- Выполнять кувырок вперед;

- Выполнять мост из положения, лежа на спине.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Для эффективной реализации программы следующих условий: Материально- техническое обеспечение:

Материально-технические условия – просторный спортивный зал с наличием:

- окон с открывающимися форточками;

- хорошим освещением.

- учебное помещение должно соответствовать требованиям санитарных и правил, установленных Санитарными Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

**Наличие необходимого оборудования согласно списку:**

- Шкафы и стеллажи для оборудования

- Маты спортивные – 6шт;

- Музыкальный центр –1шт;

- Канат – 2шт;

- Мячи – 12шт;

- Скакалки – 12шт;

- Гимнастическая стенка – 4шт;

- Скамейка гимнастическая - 1шт;

- Обручи – 12шт.

**Интерактивное оборудование:**

- Компьютер (ноутбук) – 1шт;

- мультимедийный проектор -1шт;

- экран – 1шт;

- Интерактивная доска.

**Методическое обеспечение программы**

Формы занятий, планируемых по каждой теме: практические, теоретические, групповые и индивидуальные, эстафеты, самостоятельное выполнение заданий.

Занятие проходит по типовой схеме:

- подготовительная (вводная) часть,

- основная часть,

- заключительная часть.

Освоение материала идет последовательно, но каждая ступень обучения предполагает повторение и закрепление уже пройденного материала, что развивает и умения и навыки, закрепляет их на более высоком уровне. В каждый период обучения материал дается по основным разделам. Все разделы связаны между собой и в тоже время имеют конкретное содержание и задачи по формированию знаний, умений.

Приемы и методы организации: практический (показ отдельных движений, комбинаций,) словесный (рассказ, беседа, объяснение); методы сравнения и анализа (показ, беседы, диалог); интенсивный (выполнение большого объема двигательных упражнений на занятиях); метод эмоционального воздействия, обеспечивающий психологический комфорт воспитанниц, в процессе выполнения движений под музыку.

**ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ**

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится 2 раза: вводный — в начале программы, итоговый — в конце программы.

На этапе завершения программы дополнительного образования дети  овладевают техникой выполнения элементов акробатики.

 При реализации программы предусмотрено проведение оценки индивидуального

развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической

диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностическая карта

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ ребенка | Поперечный шпагат | Складка ноги вместе | «Корзинка» | «Колечко» | Мост из положения лежа | Равновесие «Ласточка»  (Стоять 3 сек.) |
|  |  |  |  |  |  |  |

Уровни освоения акробатических упражнений воспитанниками:

Высокий уровень - ребенок выполняет акробатическое упражнение

самостоятельно – 2;

Средний уровень - ребенок выполняет при незначительной помощи

взрослого – 1;

Низкий уровень - ребенок выполняет упражнение со значительной помощью

взрослого или не выполняет - 0

Общий уровень

Высокий уровень - 8 - 10

Средний уровень - 4 - 7

Низкий уровень - 0 - 3

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**Для педагога:**

1. Александров С.А. Гимнастическая терминология: Справ.

курсу "Гимнастика". – Гродно.: Кавалер, 2000

2. Баландин Г. Урок физкультуры в современной школе. Пособие

для учителя. – СПб.: Литера – 2005

3. Винер И. А., Горбулина, Н.М., Цыганкова О.Д. Программа дополнительного образования.

Гармоничное развитие детей средствами гимнастики. Учебное издание. – Москва: Просвещение, 2011

4. Колодницкий Г.А. Физическая упражнения, хореография и игры: методическое пособие. – Москва: Дрофа, 2003

5. Гавердовский Ю.К..Техника выполнений гимнастических упражнений. Популярное учебное пособие. – Москва.:Терра – спорт, 2002

6. Колодницкий Г.А. Физическая культура. Ритмические упражнения, хореография и игры: метод. пособие. – Москва: Дрофа, 2003

7. Л.В Яковлевой, Р.А.Юдиной Статья по программе «Старт». Акробатические кувырки. Дошкольное воспитание № 6 1996 г.

8. Т.Т. Варакина. Упражнения с предметами. Москва «Физкультура и спорт», 1973

9. Рябчиков А.И., Фирилева Ж.Е. Словарь терминов гимнастики и основ хореографии. - СПб.: Детство – пресс, 2009.

10. Менхин Ю.В., Менхин А.В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика. - Ростов н/Д: Феникс, 2002.

**Для обучающихся:**

1. Воеводина Л. Сальто вместе.- 2022

**Для родителей (законных представителей):**

1 Анцупов Е.А. Акробатика для всех.- Волгоград: Учитель, 1984

2 Николаев Ю.К. Акробатика в пионерском лагере.- М.: Просвещение, 1966

**Интернет-источники**

1. <http://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2011/12/18/rabochayaprogramma-sektsii-gimnastika>

2. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/296457>

3. <http://fb.ru/article/173944/gimnastika---eto-ne-tolko-vid-sporta>

4. <http://rebenok.msk.ru/akro>

5. <http://akrobatika.welcome-studio.ru/183-akrobaticheskie_element/>